ISTITUTO DI STUDI PIRANDELLIANI E SUL TEATRO CONTEMPORANEO
STUDIO DI LUIGI PIRANDELLO

IL PRESIDENTE

BILANCIO PREVENTIVO 2024

ENTRATE

Ministero della Cultura Contributo ordinario tabellare (L.534/96 art.1)	**Euro 85.000,00**
Ministero della Cultura Contributo per Pubblicazioni (Circolare DG-ERIC n.1/2022)	**Euro 3.300,00**
Ministero della Cultura Fondo emergenze imprese Biblioteche Contributo alle biblioteche per acquisto libri. Sostegno all'editoria libraria	**Euro 4.300,00**
Ministero della Cultura Contributo per il funzionamento della Biblioteca (Circolare 6 dicembre 2002, n° 138)	**Euro 3.200,00**
Regione Lazio Albo degli Istituti Culturali della Regione Lazio (LR.24/19)	**Euro 20.000,00**
TOTALE ENTRATE	**Euro 115.800,00**

VIA ANTONIO BOSIO 13b - 00161 ROMA - TEL. FAX: 0644291853
www.studiodiluigipirandello.it - posta@studiodiluigipirandello.it

STUDIO DI LUIGI PIRANDELLO
Istituto di Studi Pirandelliani
e sul Teatro Contemporaneo

IL PRESIDENTE

USCITE

Capitolo 1
Iniziative culturali **Euro 25.000,00**

Capitolo 2
Stipendi lordi personale dipendente **Euro 56.713,00**
INAIL INPS **Euro 17.887,00**

I costi del lavoro sono così suddivisi :
Segreteria, amministrazione: Euro 5.000,00
Sito internet e social: Euro 6.713,00
Biblioteche e Archivi: Euro 20.000,00
Organizzazione e realizzazione di pubblicazioni ed eventi: Euro 10.000,00
Ricerca intorno all'opera e alla figura di Luigi Pirandello: Euro 10.000,00
Visite guidate: Euro 5.000,00

Accantonamento del TFR **Euro 6.140,00**

Capitolo 3
Manutenzione ordinaria e straordinaria **Euro 2.000,00**

Capitolo 4
Spese per il funzionamento **Euro 8.060,00**
(Commercialista, utenze, antifurto, iscrizione Aici, tasse, ecc.)

TOTALE USCITE **Euro 115.800,00**

Roma, 6 novembre 2023

Il Presidente e legale rappresentante
Annamaria Andreoli

ISTITUTO STUDI PIRANDELLIANI
Via A. Bosio, 13B - 00161 Roma
C.F. 80442190585

VIA ANTONIO BOSIO 13b - 00161 ROMA - TEL. FAX: 0644291853
www.studiodiluigipirandello.it - posta@studiodiluigipirandello.it

STUDIO DI LUIGI PIRANDELLO
Istituto di Studi Pirandelliani
e sul Teatro Contemporaneo

Verbale n. 91

Il giorno 15 novembre 2023, alle ore 10.30 si è tenuta la riunione ordinaria del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto.
All'Ordine del giorno:

Comunicazioni del Presidente.

1. Approvazione del Verbale della riunione precedente;
2. Approvazione del Bilancio preventivo 2024;
3. Nomina di un Vice Presidente;
4. Iniziative culturali: Seminari Pirandelliani; Convegno Pirandello e Moravia;
5. Varie ed eventuali

Presenti:
Annamaria Andreoli (Presidente), Beatrice Alfonzetti, Simona Costa, Elio Testoni, Mauro Tosti Croce.

Assenti: Luisa Montevecchi, Antonella Ottai, Giovanni Solimine, Claudio Strinati.

Per il Collegio dei Revisori dei conti il dott. Luca Rodinò ha comunicato la sua assenza per motivi di salute, mentre la dott.ssa Marina Benvenuti ha annunciato telefonicamente un breve ritardo.

Il Consiglio decide di modificare l'ordine dei punti da discutere, lasciando per ultima l'approvazione del Bilancio preventivo 2024 in attesa dell'arrivo della dott.ssa Marina Benvenuti.

Apre la riunione la Presidente con le seguenti comunicazioni.
Il 24 novembre il Presidente della Repubblica riceverà la Commissione dell' Edizione Nazionale Luigi Pirandello, un avvenimento che rende particolarmente lieti i membri della Commissione che potranno presentare al Presidente i risultati del loro lavoro: numerose pubblicazioni tra cui la recente edizione *Maschere nude 1*.
Per quanto riguarda le attività dell'Istituto, la Presidente annuncia che il 16 novembre riprenderanno i *Seminari pirandelliani* presso la Biblioteca Nazionale a cadenza mensile e con credito formativo per gli studenti. Ad aprire il ciclo dei Seminari sarà la Presidente con un'analisi del rapporto tra Pirandello e Freud.
Per quanto concerne il funzionamento dell'Istituto, la Presidente comunica al Consiglio che il Direttore Generale dott. Andrea De Pasquale (DG Educazione, Ricerca, Istituti Culturali), si chiede

se il personale impiegato non sia troppo, e propone di adottare un sistema di rilevazione delle presenze per controllare che il personale sia effettivamente in Istituto durante l'orario lavorativo.

Si passa al punto 1. dell'Odg: *Approvazione del Verbale della riunione precedente*.
Il verbale n. 90 viene approvato all'unanimità.

Si passa al punto 3. dell'Odg: *Nomina di un Vice Presidente*.
La Presidente, considerando i suoi numerosi impegni, esprime ai Consiglieri la necessità di un vice presidente all'interno del Consiglio di Amministrazione che la possa rappresentare.

Si passa al punto 4. dell'Odg: *Iniziative culturali*.
Alle ore 11.00 entra nella riunione la dott.ssa Marina Benvenuti, scusandosi per il ritardo.

La Presidente, come già in parte annunciato nelle sue comunicazioni, espone al Consiglio le prossime iniziative culturali dell'Istituto:
Seminari pirandelliani, presso la Biblioteca nazionale di Roma: dal mese di novembre 2023 al mese di maggio 2024; gli incontri non prevedono alcun costo per l'Istituto;
Convegno Pirandello e Moravia: come già annunciato nella precedente riunione (verbale n. 90) l'Istituto organizzerà nella primavera del 2024 un convegno di studi dedicato al rapporto tra Pirandello e Moravia; si tratterà di un'iniziativa culturale di alto profilo per la quale si prevede spese per organizzazione, rimborsi, pernottamenti, ecc. Gli atti del Convegno potranno essere pubblicati in un numero speciale della rivista «Ariel»;
Il Teatro d'Arte di Luigi Pirandello: la Presidente comunica la sua partecipazione nel 2024 ad una iniziativa organizzata del Centro di Studi Pirandelliani di Agrigento, in occasione degli eventi per *Agrigento Città della Cultura* e del centenario della fondazione del Teatro d'Arte di Pirandello.

Si passa al punto 2. dell'Odg: *Approvazione del Bilancio preventivo 2024*.
La Presidente dà la parola alla dott.ssa Benvenuti che legge la Relazione del Collegio.
Si trascrivono di seguito il Bilancio preventivo 2024 e la Relazione del Collegio dei Revisori dei Conti; i documenti erano stati precedentemente inviati a tutti i membri del Consiglio di Amministrazione:

BILANCIO PREVENTIVO 2024

ENTRATE

Ministero della Cultura Contributo ordinario tabellare (L.534/96 art.1)	**Euro 85.000,00**
Ministero della Cultura Contributo per Pubblicazioni (Circolare DG-ERIC n.1/2022)	**Euro 3.300,00**
Ministero della Cultura Fondo emergenze imprese Biblioteche Contributo alle biblioteche per acquisto libri. Sostegno all'editoria libraria	**Euro 4.300,00**
Ministero della Cultura Contributo per il funzionamento della Biblioteca (Circolare 6 dicembre 2002, n° 138)	**Euro 3.200,00**
Regione Lazio Albo degli Istituti Culturali della Regione Lazio (LR.24/19)	**Euro 20.000,00**
TOTALE ENTRATE	**Euro 115.800,00**

USCITE

Capitolo 1 Iniziative culturali	**Euro 25.000,00**
Capitolo 2 Stipendi lordi personale dipendente	**Euro 56.713,00**
INAIL INPS	**Euro 17.887,00**

I costi del lavoro sono così suddivisi :
Segreteria, amministrazione: Euro 5.000,00
Sito internet e social: Euro 6.713,00
Biblioteche e Archivi: Euro 20.000,00
Organizzazione e realizzazione di pubblicazioni ed eventi: Euro 10.000,00
Ricerca intorno all'opera e alla figura di Luigi Pirandello: Euro 10.000,00
Visite guidate: Euro 5.000,00

Accantonamento del TFR	**Euro 6.140,00**
Capitolo 3 Manutenzione ordinaria e straordinaria	**Euro 2.000,00**

Capitolo 4
Spese per il funzionamento **Euro 8.060,00**
(Commercialista, utenze, antifurto, iscrizione Aici, tasse, ecc.)

TOTALE USCITE **Euro 115.800,00**

Roma, 6 novembre 2023

Il Presidente e legale rappresentante
Annamaria Andreoli

ISTITUTO STUDI PIRANDELLIANI
Via A. Bosio, 13B - 00161 Roma
C.F. 80442190585

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI AL BILANCIO PREVENTIVO 2024

Il giorno 13 novembre 2023 alle ore 16.00, mediante collegamento telefonico, si è riunito il Collegio dei Revisori per esaminare il bilancio preventivo 2024 da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione convocato alle ore 10,30 del 15 novembre 2023.
In collegamento telefonico ci sono i due revisori, Luca Rodinò e Marina Benvenuti, e Lucia Torsiello. Si annota nuovamente che non risulta essere ancora stato nominato il Presidente del Collegio da parte del MIBACT.
Il Collegio viene assistito da Lucia Torsiello, responsabile amministrativa dell'Istituto, che fornisce le ulteriori informazioni necessarie per la redazione del prescritto parere. Nei giorni precedenti via mail erano state trasmessi al Collegio lo schema del Preventivo, una situazione delle entrate/uscite registrate al 20 ottobre 2023, e altra documentazione richiesta per comprovare entrate e uscite tra i quali tutti gli estratti conto bancari da gennaio 2023. Si annota che alla data del 20 ottobre le disponibilità di banca ammontano circa a 102 mila euro.
Il Collegio, che come detto ha ricevuto tutta la documentazione necessaria, procede all'esame del documento contabile previsionale confrontandolo con i preventivi 2023 e 2022, con il consuntivo 2022 e con il suddetto un bilancio predisposto sulla base delle entrate e delle uscite registrate al 20 ottobre 2023 contenente, tra l'altro, alcune previsioni di entrate per contributi deliberati ma non ancora erogati e che, senza considerare quest'ultimi, presenta un minimo disavanzo di periodo.
Si da atto che lo schema di bilancio preventivo 2024 è costituito da entrate per un totale di 115.800 euro e da uscite di pari importo e che lo stesso è redatto in conformità alle disposizioni di legge ed è coerente con la programmazione e gli obiettivi stabiliti, ai sensi del vigente Statuto, dal Consiglio di Amministrazione.
Le Entrate Istituzionale e le Uscite sono sufficientemente dettagliate e non si discostano da quelle dell'anno precedente e dalla situazione alla data del 20 ottobre 2023 di cui si è detto in precedenza.
Per le voci di uscita si evidenzia nel previsionale una forte incidenza, pari al 74%, delle spese del

personale sul totale delle spese e che detto costo del lavoro è imputato per euro 40 mila per lavori su biblioteca, archivi, organizzazione e realizzazione di pubblicazioni ed eventi e ricerche intorno all'opera di Pirandello.
Per le iniziative culturali sono state previste uscite per euro 25.000.
Il Collegio raccomanda la massima attenzione e puntualità nella gestione finanziaria, negli adempimenti previsti dalla normativa in vigore, oltre, naturalmente, nella valorizzazione e diffusione di tutte le attività istituzionali, culturali ed editoriali, ordinarie e straordinarie.

A conclusione dell' esame, considerate che le entrate da contributi pubblici risultano attendibilì e congrue all' attività istituzionale e culturale che l'Istituto intende svolgere, il Collegio esprime parere favorevole all'approvazione del bilancio preventivo 2024 e lo sottopone alle deliberazioni che vorrà prendere il Consiglio di Amministrazione.

Il Collegio dei Revisori
Dott.ssa Marina Benvenuti
Dott. Luca Rodinò

Il Consiglio di Amministrazione approva all'unanimità il Bilancio preventivo 2024.

La Presidente torna ad evidenziare l'incidenza delle spese per il personale in rapporto alle altre voci di uscita, anche se, afferma, è innegabile che il suddetto personale si occupi di molti aspetti del funzionamento dell'Istituto.
La dottoressa Benvenuti prende la parola per evidenziare che le osservazioni del Collegio sono di ordine esclusivamente numerico.

Prende la parola il Consigliere Tosti Croce il quale, a seguito di descrizioni riportate dalla Presidente sulle condizioni di consultazione al Centro studi di Agrigento, evidenzia che sarebbe auspicabile che, come per gli Archivi conservati in Istituto, anche per le carte pirandelliane conservate ad Agrigento esistesse un inventario non solo cartaceo ma anche online disponibile al pubblico.

Prende la parola il Consigliere Testoni che si congratula per le ottime iniziative culturali appena annunciate dalla Presidente ed afferma altresì come il personale sia di straordinario valore e costituisca l'ossatura stessa dell'Istituto.
A proposito della nomina di un Vice Presidente il Consigliere Testoni dichiara che non essendo tale carica prevista né dallo Statuto vigente né da quello rielaborato dai Consiglieri nel 2021, sarebbe opportuno non procedere a tale nomina.

Il Consigliere Tosti Croce a proposito dello Statuto rielaborato nel 2021 chiede alla dott.ssa Benvenuti se l'Istituto è tenuto ad adeguarsi alle regole del Terzo Settore; la dott.ssa Benvenuti conferma la necessità di adeguamento dello Statuto alle suddette norme. I Consiglieri con il supporto dei Revisori procederanno all'adeguamento dello Statuto.

Non vi sono argomenti al punto 5. dell'Odg: *Varie ed eventuali*.

La riunione è tolta alle ore 12.00.

Il Presidente e legale rappresentante
Annamaria Andreoli

ISTITUTO STUDI PIRANDELLIANI
Via A. Bosio, 13B - 00161 Roma
C.F. 80442190585