

**REGOLAMENTO ARCHIVI E BIBLIOTECA**

**MODALITÀ DI ACCESSO E CONSULTAZIONE**

Gli Archivi conservati presso lo Studio di Luigi Pirandello sono stati dichiarati di notevole interesse storico dalla **Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Lazio**.

La consultazione degli **Archivi** e della **Biblioteca di Luigi Pirandello** è consentita su appuntamento, **previa autorizzazione della Soprintendenza** competente.

Per la consultazione di diari privati, memorie e corrispondenze epistolari, gli utenti sono tenuti a rispettare la legislazione vigente in materia di privacy attenendosi alle “Regole deontologiche per il trattamento a fini di archiviazione nel pubblico interesse o per scopi di ricerca storica” pubblicate dal Garante per la protezione dei dati personali il 19 dicembre 2018, a seguito dell’entrata in vigore del D.Lgs 10 agosto 2018, n. 101, che ha adeguato la normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679.

I volumi della **Biblioteca dell’Istituto di Studi Pirandelliani** sono in libera consultazione, previa richiesta su apposito modulo. La Biblioteca, costituita da volumi di studi critici sull’opera e sulla biografia di Luigi Pirandello, è consultabile all’indirizzo: <http://opac.regione.lazio.it>.

Gli utenti hanno a loro disposizione in sede sia il catalogo cartaceo sia quello online.

Gli utenti sono tenuti a rispettare il *Codice di deontologia e di buona condotta per i trattamenti di dati personali per scopi storici* (in G.U. n. 80 del 5 aprile 2001), il *Codice dei beni culturali e del paesaggio* (Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, in G.U. n. 45 del 24 febbraio 2004 - Suppl. Ordinario n. 28); gli utenti sono inoltre tenuti ad apporre la propria firma sul Registro delle presenze.

**PRESTITO:**

Il prestito è consentito esclusivamente per l'allestimento di mostre, previa **autorizzazione della Soprintendenza** competente.

**SERVIZI:**

- Assistenza agli utenti
- Cataloghi informatizzati
- Postazioni wireless
- Ricerche Bibliografiche
- Fotoriproduzioni

Le riproduzioni del materiale degli **Archivi** e della **Biblioteca di Luigi Pirandello**, anche se solo a fini di studio, sono regolate da una particolare normativa che vieta la fotocopiatura, ma consente la possibilità di ottenere riproduzioni digitali dopo aver ottenuto l'**autorizzazione dalla Soprintendenza** competente.

