Corpus di manoscritti e dattiloscritti di proprietà di Annamaria Andreoli

depositati presso l'Istituto dal 2018

Documenti manoscritti e dattiloscritti

La patente

Commedia in un atto di Luigi Pirandello

Manoscritto autografo. Quaderno di fogli a quadretti.

Inchiostro nero e rosso. Poche correzioni. Carte non numerate.

L'Innesto

Commedia in 3 atti di Luigi Pirandello

Manoscritto autografo. Carta protocollo.

Inchiostro nero e rosso. Carte numerate (totale n. 69)

Diverse carte incollate.

'A Giarra

(La giara)

Commedia in un atto di Luigi Pirandello

Manoscritto autografo, copione

Rilegato, carte numerate (totale 35)

Visto per la rappresentazione Roma, 2 luglio 1917

Inchiostro nero, segni ed aggiunte a matita, tagli a matita blu, segni di scena

sulla carta 35, dopo la parola TELA:

G. Murabito

Ruggeri 9 luglio 1917

al Teatro Nazionale a Roma

per la la volta

Cappiddazzu paga tuttu

Manoscritto su carta protocollo. N. 6 fascicoli.

Manca il titolo. Atto Primo. Atto Secondo

Inchiostro nero e rosso, poche correzioni

O di uno o di nessuno: foglietto manoscritto con lo schema dei tre atti Inchiostro nero.

La Tartaruga

Dattiloscritto.

Alcune correzioni manoscritte ad inchiostro nero

n. 13 carte sciolte

Effetti d'un sogno interrotto

Dattiloscritto.

Alcune correzioni manoscritte ad inchiostro nero

n. 8 carte sciolte; sulla carta n. 8: firma di Luigi Pirandello

Borderò Sei personaggi in cerca d'autore - Teatro Valle, 9 / 10 /11 / 12 maggio 1921

Soffio Bozze di stampa Correzioni ad inchiostro nero.

La poesia di Dante Manoscritto autografo. Carte sciolte. n. totale carte: 21; sulla carta n. 21: firma di Luigi Pirandello

Corrispondenza

Corrispondenza familiare

Lettere e telegrammi intercorsi con i figli Stefano, Lietta e Fausto Corrispondenza tra i figli Corrispondenza con il genero Manuel Aguirre

Lettere inviate a Pirandello

Biglietto di Gabriele d'Annunzio, con busta 11 ottobre 1917 (Roma)

Lettera di Benito Mussolini s.d.

Due lettere di Eleonora Duse Sabato Santo, marzo 1923 s.d.

Lettera di Ruggero Ruggeri Parigi, 16 luglio 1923

Lettera di Roberto Bracco Napoli, 7 luglio 1906

Due lettere di Dario Niccodemi 4 luglio 1921 19 settembre 1921

Lettera del Cardinal Gasparri Vaticano, 18 aprile 1918

Lettera di Maria Melato Milano, 8 gennaio 1918

Due lettere di Adriano Tilgher

1923 Roma, 20 settembre 1924

Lettera di Rosso di San Secondo Caltanissetta, 21 febbraio 1903

Due lettere di Benjamin Crémieux 22 maggio 1926 10 giugno 1926

Lettera di Telesio Interlandi 30 gennaio 1926

Lettera di Emma Gramatica a Lietta Pirandello

Lettera di Marcello Giorda Firenze

Lettera di Francesco Fichera Taormina, 26 agosto 1933

Lettera di Vincenzo Morello Roma, 5 giugno 1926

Lettera di Jean-Richard Bloch Parigi, 9 febbraio 1926

Cartolina di Giovanni Papini Firenze, 30 dicembre 1925

Lettera di Adolf Dyroff Bonn, 12 dicembre 1925

Lettera di Luigi Luzzatto Roma, 4 ottobre 1925

Lettera di Giacomo Acerbo Roma, 8 marzo 1924

Lettera di Louis Gillet 7 aprile 1923

Lettera di Umberto Fracchia Roma, 6 marzo 1908

Lettera di Fausto Maria Martini Roma, 26 febbraio 1923

Lettera di Edoardo Nulli Milano, 2 marzo 1931