

## **ARIEL**

N.3 – Anno II, gennaio-giugno 2012

### **SOMMARIO**

#### **IN CERCA D'AUTORE DA PIRANDELLO A RONCONI**

*Sei personaggi in cerca d'autore. Commedia da fare.*

*Cronologia delle rappresentazioni*, a cura di Dina Saponaro e Lucia Torsello

*In cerca d'autore. Studio sui "Sei personaggi" di Luigi Pirandello*

diretto da Luca Ronconi (Progetto del Centro Teatrale Santacristina)

*Rassegna stampa*

Roberta Carlotto, *Una reale sperimentazione*

Franca Angelini, *Nella stanza della tortura*

*Sei personaggi in cerca d'autore: progetti filmici mai realizzati,*

a cura di Dina Saponaro e Lucia Torsello

*Dal Prologo al Treatment*

Gli scenari:

*Prologo*

*Sechs Personen suchen einen Autor* (testo tedesco e traduzione italiana)

*Six Characters in Search of an Author* (testo inglese e traduzione italiana)

Claudia Micocci, *Una nota su L'innesto*

#### **TEATRO OGGI**

*Ecuba. La caduta degli idoli.* Riccardo Reim e Francesca Benedetti

Ugo Piscopo, *Il Signor Padrone e il misterioso Consigliori*

(con una *Introduzione* di Vanda Monaco Westerstahl)